

素人のフラメンコ

(テ-ブ: アンタル2-ア9)

1964年6月28日

午前2~3時

カティスに2

- ① Fandango (ジブニ-たぢは fandango de Huelva といったが)
Cantor: Rafael Ortega
Toque: Isighu Rope / Corralon de Carros 通"
(ジブニ-たぢ)
-
- ② Rumba
同上
-
- ③ Bulerias / Veá Murgia 通"
2組の夫婦(?)
Canto y danza: Angel Nolla Gome
(ハッキ屋, テール)
- ④ Fandango
Canto: Juan (電気工) y Angel
- ⑤ Fandango
Canto: Juan

斗牛の音楽

(テープ: アンドル-P4)

セビリヤ

1964年6月

① 斗牛師の入場 2'20"

1'00" と 1'35" で Matador のあいさつ
入場 あいさつ 2回

② ケープサハッキ 2'05"

10" 非難 (逃げたか)

45" 拍子 150" 拍子 55" 音楽始

まり、 1'10" 危険の声

1'25" ole, 拍子

③ ピカドール 2'00"

5" トラペット、 ケープサハッキへの責^詰問、
~40"

45" 非難 (馬が落ちるか)

1'20" 非難 (闘牛士の声)

1'35" トラペット

④ バンドのレビュー 1'32"

0'00" 音楽始まる。(フランク的)

50" 拍手 1'00" 非難の口笛

1'10" トランペット

⑤ マタドール 2'25"

5" 拍手 20" 危険の叫び (例外小)

45" 拍手 1'00" 音楽 (フランク的)

1'15" 拍手 2'15" たおれた拍手